



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro



CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2016

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA

DOMINGO
07/02/2016


ORDEM DO DESFILE	NOTA FINAL	
	Número	Número por extenso
G.R.E.S. Estácio de Sá	9,8	NOVE VÍRGULA OITO
G.R.E.S. União da Ilha do Governador	9,8	NOVE VÍRGULA OITO
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	10	DEZ
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	10	DEZ
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

MÔNICA BARBOSA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Mônica Barbosa



JUSTIFICATIVAS

DOMINGO 07/02/2016

G.R.E.S. Estácio de Sá

CASAL COM BONITO FIGURINO, EXALTOU COM AMOR O SEU PAVILHÃO.

PORÉM FALTOU EXPLORAR E DESENVOLVER MAIS OS MOVIMENTOS COREOGRAFICOS. FALTOU UM POUCO MAIS DE OUSADIA.

O MESTRE-SALA PASSOU UM POUCO DE INSEGURANÇA, COM POUCOS GIROS E BALADAS, USANDO POUCO OS PLANOS BAIXO, MÉDIO E ALTO. O CASAL PRECISA AMADURECER MAIS. FOI UMA APRESENTAÇÃO SEM PESO CÊNICO, SEM RISCOS E SEM MAGIA.

9,8

RA

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

O CASAL SE APRESENTOU COM ORGULHO PELO SEU PAVILHÃO.

A FANTASIA E MAQUIAGEM APESAR DE ESTAR DE ACORDO COM O PROPOSTO, SE MOSTRARAM COM UM EXAGERO EXCESSIVO DE INFORMAÇÕES, SUJANDO O OLHAR ESTÉTICO.

O CASAL PRECISA DE UM POUCO MAIS DE ENTUSIASMO. OLHARES PRECISAM SER MAIS EXPLORADOS, MAQUAGEM DA MESTRE-SALA E MOVIMENTOS MAIS AMPLOS DA BANDA-BANDEIRA TAMBÉM. PRÓXIMA ATENÇÃO A MUSICALIDADE.

9,8

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

(A box contains a diagonal line and a score of 10)

10

RA

RA
RA
RA
RA

CECCO

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO 07/02/2016

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

10

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

O CASOL TEVE BOM QUÍMICA, ENTUSIASMENTO. FIGURINO LINDÍSSIMO, IMPECÁVEL. PORÉM A COREOGRAFIA TIVE POUCA DINÂMICA. O MESTRE-SALA AMPLIARREU DO ANO PASSADO PARA ESTE CORNAVAL, GRANDE EVOLUÇÃO, EXPERIMENTOU PARADOS, CÂMERA-LENTO, MAS AINDA NÃO VAI A FUNDO E EXPLORA A SUA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS NA SUA PLENAIDADE.

9.9/

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

10

Handwritten notes on the right margin.

111111

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
07/02/2016

Colocarei no final, comunitários para os dois dias de desfile.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Vertical handwritten notes/signatures on the right margin]

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA

SEGUNDA-FEIRA

08/02/2016

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. São Clemente
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
10	Dez
10	Dez
9,9	Novo vínova Nove
9,9	Novo vínova Nove
10	Dez
10	Dez

NOME DO JULGADOR:

Mônica BARBOSA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Mônica Barbosa



JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA 08/02/2016

G.R.E.S. Portela

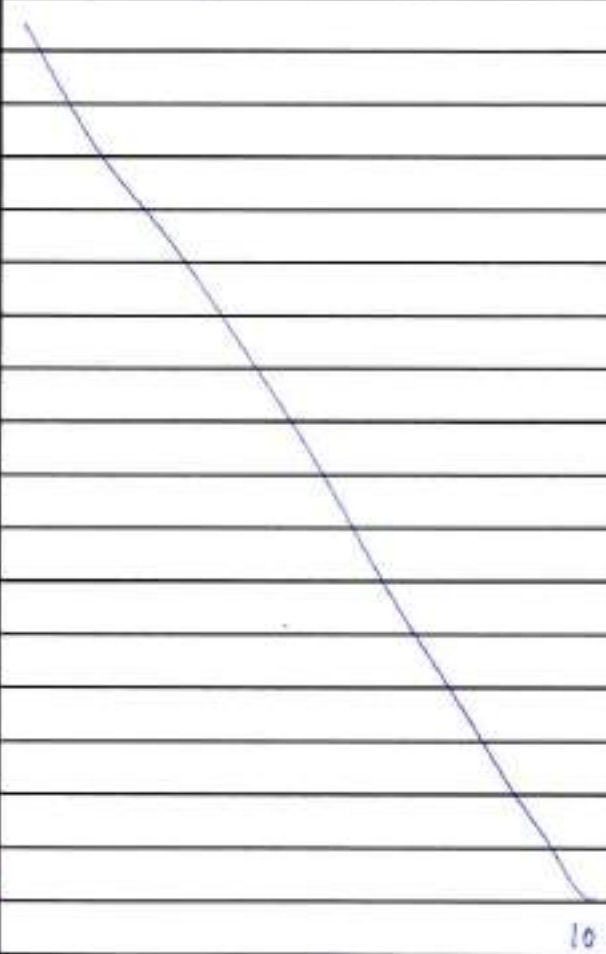
ADMIND ESTE BULO CASAL QUE DANÇAV LINDAMENTE, MESMO TENDO SE APRESENTADO DEPOIS DE UMA ARRISCADA NÃO DA COMISSÃO DE FRENTE DE SODAL BASTANTE ÁGUA NO CHÃO, LOCAL AONDE SE APRESENTARIAM O CASAL DE M.S. E P.B.

INFELIZMENTE DEVIDO A UMA APROXIMAÇÃO DO CASAL, O PAVILHÃO BATEU NO MESMO. SACA E TAMBÉM HOUVE UM DESENCONTRO DO CASAL LOGO APÓS, SENDO A ELEGÂNCIA MOMENTANEAMENTE E ATRAFOLHANDO A FUIDEL DE SUA BOA COMOGRAFIA

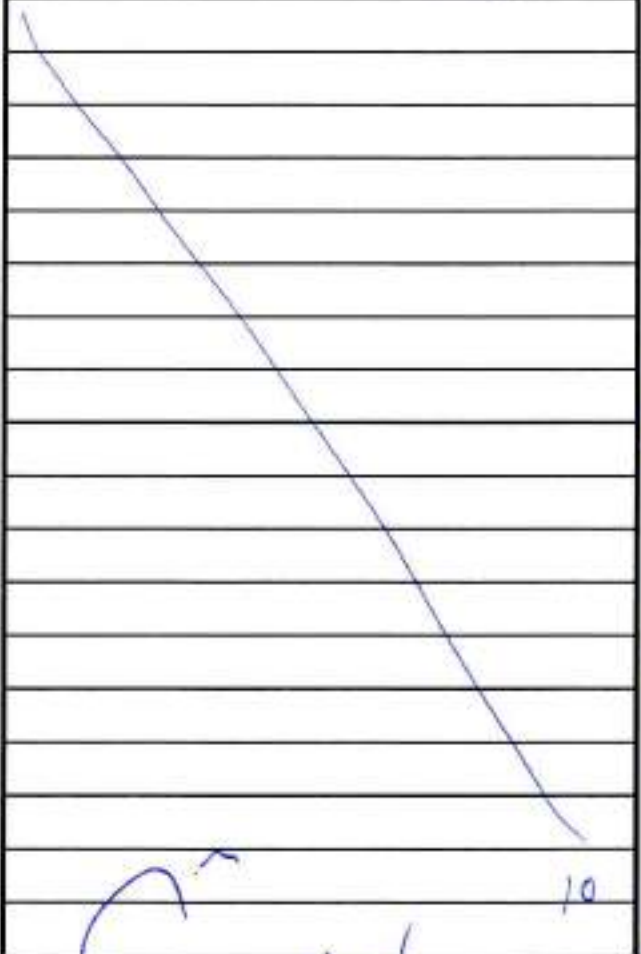
[Handwritten signature]

9.9

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense



G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira



[Handwritten mark]

[Handwritten signature]

[Vertical handwritten notes and signatures on the right margin]

OBSERVAÇÕES FINAIS

SEGUNDA-FEIRA
08/02/2016

É SEMPRE UM GRANDE AGRADO ADMIRAR O TALENTO, TRABALHO ÁRIDO, FORÇA, BELEZA E O AMOR QUE CADA UM DOS ENVOLVIDOS TRAZ DENTRO DE SI.

COM TODO RESPEITO DEIXO AQUI AS MINHAS CONSIDERAÇÕES, COM A CETERA QUE O QUE FOI VISTO NESTES DOIS DIAS, DE CADA ESCOLA, CASAS, COLEGÍAS, ENSAIADOS, TÉCNICO, FIGURINISTAS, ENTÃO TODOS OS ENVOLVIDOS, É UM TRABALHO DOS MAIS BELOS E DE QUALIDADE EXTREMA. É MUITO BOM VER QUE TODOS PROCURARAM A PERFEIÇÃO E CORRIGIR ERROS PASSADOS.

MAS COMO ARTISTA TAMBÉM SEI QUE A NOSSA BUSCA PELA MELHOR É SEMPRE ETERNA.

COM ORGUHO E HUMILDADE, PARABENIZO A TODOS.

Bravo

Marcelo
Marcelo

Marcelo

Marcelo

Marcelo

Marcelo

Marcelo