



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro



CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2016

QUESITO:
FANTASIAS

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

DOMINGO
07/02/2016

| ORDEM DO DESFILE | Concepção de 4,5 à 5,0 | Realização de 4,5 à 5,0 | Soma = Nota Final | Nota Final por Extenso |
|--|---------------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------|
| G.R.E.S. Estácio de Sá | 4,8 | 5,0 | 9,8 | Nove vírgula oito |
| G.R.E.S. União da Ilha do Governador | 4,8 | 5,0 | 9,8 | Nove vírgula oito |
| G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis | 4,9 | 4,9 | 9,8 | Nove vírgula oito |
| G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio | 5,0 | 4,7 | 9,7 | Nove vírgula sete |
| G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel | 5,0 | 4,8 | 9,8 | Nove vírgula oito |
| G.R.E.S. Unidos da Tijuca | 5,0 | 5,0 | 10 | Dez |

NOME DO JULGADOR:

Helenice Gomes

ASSINATURA DO JULGADOR:

Hlgomes:

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
07/02/2016

G.R.E.S. Estácio de Sá

Realização: 5,0 (cinco)

Concepção: Algumas fantasias, carecendo de maior apuro estético. Nas alas 12, 26, 27 e 28 houve repetição excessiva dos mesmos elementos representativos. Dando a impressão que a mesma fantasia se repetia durante o desfile.

Nota: 4,8 (quatro, oito)

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

Realização: 5,0 (cinco)

Concepção: Houve uma mudança no estilo do desfile no que diz a fantasia a partir do 3º setor. Uma diferença na criatividade.

Na ala 10 a ideia representativa para o Jet Ski foi ofuscada pela grandiosidade do camarão e os outros adereços, ala 29 não ficou clara a representação com o tema proposto.

Nota: 4,8 (quatro, oito)

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

Realização: Na ala das bananas houve falta de padronização na altura das saias, comprometendo o lado estético e uma ~~boa~~ utilização excessiva de dourado, fazendo com que a fantasia apresentasse um bloco único.

Nota: 4,9 (quatro, nove)

Concepção: Fantasias com propostas poucas no que diz respeito a volumetria excessiva, dificultando a apreciação dos detalhes.

Nota: 4,9 (quatro, nove)

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
07/02/2016

| G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio |
|---|
| Realização - Houve nas alas 3 e 5 volume exaguerado no chapecu. Ala 7 das baianas foi utilizado muitos elementos representativos deixando a fantasia poluída. Ala 12 fantasia muito volumosa dificultando entendimento. Ala 14 muitas bordas amassadas e esplendores caindos. Ala 25 grande porte dos integrantes tinham o adesivo da cabeça manchado e amassado. Ala 31 na instrumentalização os adesivos principais estavam caídos e quebrados. |
| Nota: 4,7 (quatro, sete) |
| Concepção: Nota 5,0 (cinco) |

[Handwritten signature]

| G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel |
|--|
| Realização: - Na ala 2, o elemento principal, o palhaço não estava na fantasia. Deixando a ideia sem sentido. |
| Na ala 8 faltou o elemento sol que deveria estar na mão e é fundamental para representação do quadro pintado por Tarcila do Amaral - "Aba pou" — |
| Nota 4,8 (quatro, oito) |
| Concepção - Nota 5,0 (cinco, zero) |

| G.R.E.S. Unidos da Tijuca |
|---|
| Realização - 5,0 (cinco, zero) |
| Concepção - 5,0 (cinco, zero) |
| <i>[Diagonal lines and handwritten marks]</i> |

[Handwritten marks and signatures on the right margin]

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

SEGUNDA-FEIRA
08/02/2016

| ORDEM DO DESFILE |
|--|
| G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel |
| G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro |
| G.R.E.S. São Clemente |
| G.R.E.S. Portela |
| G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense |
| G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira |

| Concepção de 4,5 à 5,0 | Realização de 4,5 à 5,0 | Soma = Nota Final | Nota Final por Extenso |
|---------------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------|
| 4,9 | 4,9 | 9,8 | Nove vírgula oito |
| 5,0 | 5,0 | 10 | Dez |
| 5,0 | 5,0 | 10 | Dez |
| 5,0 | 5,0 | 10 | Dez |
| 5,0 | 4,9 | 9,9 | Nove vírgula Nove |
| 5,0 | 5,0 | 10 | Dez |

NOME DO JULGADOR:

Helenice Gomes

ASSINATURA DO JULGADOR:

H. Gomes

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
08/02/2016

| G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel |
|--|
| Realização: Alas 9 e 16 foram prejudicadas com problemas estruturais. Os costeiros caíram comprometendo a estética das alas. |
| Nota: 4,9 (quatro, nove) |
| Concepção: Fantasia com muito volume dificultando a apreciação dos detalhes e a leitura clara da proposta. |
| alas: 05, 6, 11, 19, 21, 23 |
| Nota - 4,9 (quatro, nove) |
| / / / / |

| G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro |
|--|
| Realização - Nota 5,0 (cinco, zero) |
| / / / |
| Concepção - Nota 5,0 (cinco, zero) |
| / / / / / / / / / / |

| G.R.E.S. São Clemente |
|--|
| Realização - Nota 5,0 (cinco, zero) |
| / / / / |
| Concepção - Nota 5,0 (cinco, zero) |
| / / / / / / / / / / |

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten notes on the right margin]

