



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro



CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2016

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

DOMINGO
07/02/2016

ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Estácio de Sá	4,7	4,9	9,6	NOVE VÍRGULA SEIS
G.R.E.S. União da Ilha do Governador	4,7	5,0	9,7	NOVE VÍRGULA SETE
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	4,8	5,0	9,8	NOVE VÍRGULA OITO
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	5,0	5,0	10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

RAPHAEL DAVID DOS SANTOS FILHO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Raphael dos Santos Filho

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

SEGUNDA-FEIRA
08/02/2016

ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	4,9	4,9	9,8	NOVE VIRGULA OITO
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. São Clemente	4,8	5,0	9,8	NOVE VIRGULA OITO
G.R.E.S. Portela	4,8	5,0	9,8	NOVE VIRGULA OITO
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	5,0	4,9	9,9	NOVE VIRGULA NOVE

NOME DO JULGADOR:

RAPHAEL DAVID DOS SANTOS FILHO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Raphael David dos Santos

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
08/02/2016

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	G.R.E.S. São Clemente
<u>CONCEPÇÃO / REALIZAÇÃO: (4,9)</u> IMPACTO DISCRETO JUNTO AO PÚBLICO, PROVAVELMENTE DEVIDO A CONCEPÇÃO POUCO CLARA DE APRESENTAÇÃO DO ENREDO (-0,1). <u>INDUMENTÁRIA: OK!</u>		<u>CONCEPÇÃO/INDUMENTÁRIA (4,8)</u> À PROXIMIDADE COM A LATA "ABERTURA", ONDE PREDOMINAM CORES INTENSAS TIROU UM POUCO DA EXPRESSÃO PLÁSTICA, DO BRILHO DO GRUPO QUE ATRÁS PARE- CIA UMA EXTENSÃO DA REFERIDA LATA (-0,1). ALGUMAS INDUMENTÁRIAS APRE- SENTARAM TINGIDO OPACO E ACABAMENTO, O QUE TAMBÉM FOI PERCEPTÍVEL NOS ELEMENTOS CENOGRAFIAIS DE APOIO, NA COBERTURA DO PEQUENO CARRÃO E NA FAIXA COLORIDA (-0,1)
<u>APRESENTAÇÃO / REALIZAÇÃO (4,9)</u> REALIZAÇÃO IMPERFEITA, COM TROCA DE INDUMENTÁRIAS E OUTROS ELEMENTOS DURANTE A APRESENTAÇÃO, COM A INSERÇÃO DESSES MOVIMENTOS NA ESTRUTURA CÊNICA DA EXIBIÇÃO DO GRUPO, O QUE PREJUDICOU MUITO A IMPRESSÃO FINAL QUANTO A REALI- ZAÇÃO DA PROPOSTA (-0,1)		<u>APRESENTAÇÃO/REALIZAÇÃO (17,0) OK!</u>

