



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro



Rio Carnival 2014

O MAIOR SHOW DA TERRA

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2014

QUESITO:
FANTASIAS

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

DOMINGO
02/03/2014

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S.E. Império da Tijuca
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. São Clemente
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
4,8	4,9	9,7	nove vírgula sete.
5,0	5,0	10,0	Dez
4,6	5,0	9,6	nove vírgula seis
5,0	5,0	10,0	Dez
5,0	5,0	10,0	Dez
4,8	5,0	9,8	nove vírgula oito

NOME DO JULGADOR:

ANA CLIVIA COHEN PERBIRA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Ana Cohen

for 71

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
02/03/2014

G.R.E.S.E. Império da Tijuca

Alas de nº 6 e 9
- Alas de leitura
confusa -
Alas 10 e 14 -
Muita informação nas
fantasias dificultando
a identificação de
que elas representam

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

(The content of this table is crossed out with a diagonal line)

G.R.E.S. São Clemente

Ala nº 4. Não consegui
fazer um paralelo entre
a favela da Rocinha e
a representação feita
pela fantasia -
- Pouca criatividade
na representação das
favelas nas alas de
nº 6, 7, 8 -
- Alas 15 e 20
a combinação de
materiais não obteve
um bom resultado
estético - Nas alas de
nº 26, 27, 28, 29 e 30
houve pouca criatividade
na representação das
referidas favelas, causando
uma monotonia visual.

pp

(Handwritten marks and signatures on the right margin)

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
02/03/2014

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

Alas de nº 5/6 poderiam
ter sido concentradas
em apenas uma ala
pois ambas tem
concepção parecida.

Alas de nº 22, 23 e 29.
Alas de pouca criativi-
dade e de difícil
identificação, mesmo
com o uso de legenda
(no caso da palavra
TEXTO, no caso da ala
29)

10 7

Handwritten signatures and initials on the right margin.

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIAS

SEGUNDA-FEIRA
03/03/2014

ORDEM DO DESFILE	Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	4,9	5,0	9,9	nove vírgula nove.
G.R.E.S. União da Ilha do Governador	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	5,0	4,8	9,8	nove vírgula oito.
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	5,0	5,0	10,0	Dez
G.R.E.S. Portela	4,9	5,0	9,9	nove vírgula nove.
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	5,0	5,0	10,0	Dez

NOME DO JULGADOR:

ANA CLIVIA COHEN PEREIRA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Ana Clivia Cohen

pl e 77 J ~ ~ ~

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA 03/03/2014

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

Não consegui identificar a ala de nº 13 -

Alas de nº 17 e 19.

Fantasiado com excesso de elementos, de difícil leitura

Alas - 27, 28 e 30.

Alas muito poluídas.

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

Muitos integrantes sem chapéus na ala de nº

1 -

- Não identifiquei a fantasia da ala de nº 2 - (aguas vivas) Na posição em que a ala deveria estar, havia apenas alguns componentes usando macacões azuis e maquiagem branca.

17.7 J

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
03/03/2014

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

G.R.E.S. Portela

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

Alas de nº 2, 3 e 4
muito parecidas em
suas concepções e
nos materiais usados.
- Ala de nº 6 - Difícil
entendimento (solução
visual).

pp

6 11 12

[Handwritten signatures and marks on the right margin]

OBSERVAÇÕES FINAIS

SEGUNDA-FEIRA

03/03/2014

Gostaria de Parabenizar a todas as escolas pelo cuidado com os acabamentos das fontanias. Este ano, não observei nenhuma fontania chegando ao módulo 4, deteriorada, descolando ou desmontando.

pt. cc. 77
Jan 77